

پوست ۱

راه‌نمای گرایش نقاشی
(بازی و سرگرمی‌های بومی، محلی و سنتی)

سومین دوره مسابقات ادبیات و علوم انسانی پژوهش‌سراهای دانش‌آموزی

سال تحصیلی ۱۴۰۱-۱۴۰۰

۱. مقدمه :

بازی ها و ورزشهای سنتی، بومی و محلی علاوه بر نمود مزیت ها و ویژگی های فرهنگی، هنری و گرایشات مردم مناطق مختلف کشور، بهترین عامل تفریح و سرگرمیهای مفرح و سالم و سازنده می باشند. آنها؛ بخشی از میراث فرهنگی غیر مادی بشریت هستند. دانش آموزان عزیز میتوانند با شرکت در این مسابقه، علاوه بر حفظ هویت فرهنگی بومی و منطقه ای، فرصت آموزشی سرگرم کننده و هیجان انگیز را نیز تجربه نمایند.

۲. شرایط شرکت کنندگان :

تمام دانش آموزان دوره دوم ابتدایی می توانند از طریق پنل کاربری خود در سامانه همگام و طبق زمانبندی مشخص شده در تقویم اجرایی بخشنامه برگزاری سومین دوره جشنواره علمی - پژوهشی و نمایشگاه دستاوردهای پژوهش سراهای دانش آموزی به شماره ۴۰۰/۳۶۱ مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۲۰ به صورت انفرادی ثبت نام نمایند.

۳. شرایط اختصاصی اثر :

۱. یک بازی و سرگرمی محلی و بومی انتخاب شده باشد.
 ۲. با توجه به جدول ۱ تهیه شده باشد.
 ۳. در نقاشی، به جزئیات فرهنگی مثل البسه، طرح ها و نقوش محلی دقت داشته باشند.
 ۴. نقاشی، در قطع A3 طراحی و تصویر آن با فرمت (JPG) ذخیره گردد.
- تذکره ۱:** اولیا و مربیان گرامی می توانند در زمینه ی معرفی سرگرمی های سنتی و محلی بویژه استان محل زتدگی، فرزندان خود را یاری دهند. هدف از این گرایش، توجه به هویت فرهنگی و بومی کشور جهت حفظ و احیای سرگرمی های سنتی، قومی و قبیله ای کشورمان می باشد.
- تذکره ۲:** به شرایط عمومی بخشنامه برگزاری سومین دوره جشنواره علمی - پژوهشی و نمایشگاه دستاوردهای پژوهش سراهای دانش آموزی به شماره ۴۰۰/۳۶۱ مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۲۰ توجه شود.

۴. مستندات مورد نیاز اثر :

مستندات ذیل در یک فایل فشرده (ZIP) و در قالب DVD یا CD با نام کد ثبت اثر در سامانه همگام، ارسال گردد:

۱. نمون برگ ۱ تکمیل شده
۲. اصل اثر و تصویر آن با کیفیت مناسب

۵. مراحل اجرایی (فرآیند داوری) :

۵-۱. مرحله منطقه ای : دانش آموزانی که در مرحله منطقه ای مسابقات ادبیات و علوم انسانی در سامانه همگام ثبت نام نموده اند، آثار خود را در موعد مقرر به پژوهش سرای منطقه ارسال می نمایند. در این مرحله پژوهش سراهای دانش آموزی منطقه آثار را بر اساس نمون برگ ۲ داوری نموده، برگزیدگان مطابق با سهمیه منطقه، جهت شرکت در مرحله استانی معرفی می گردند. لازم است پژوهش سرای دانش آموزی منطقه، فرآیند راهنمایی و هدایت کارآمد آثار برگزیده را جهت رفع نقاط ضعف و تقویت نقاط قوت آنها انجام داده و سپس مستندات این آثار، به پژوهش سرای قطب استانی ادبیات و علوم انسانی ارسال گردند.

۲-۵. مرحله استانی : قطب های استانی ادبیات و علوم انسانی تحت نظارت کارشناس محترم نظارت و پیگیری امور پژوهش سرهای دانش آموزی استان و بر اساس نمون برگ ۲ آثار را داوری می نمایند و برگزیدگان مطابق با سهمیه استان، جهت شرکت در مرحله اول کشوری معرفی می گردند. مستندات آثار برگزیده به قطب کشوری ادبیات و علوم انسانی ارسال می گردند.

۳-۵. مرحله اول کشوری : در این مرحله، بررسی و ارزیابی آثار ارسالی از استان ها و سایر مستندات به صورت غیر حضوری انجام می گیرد. آثاری که حداقل ۸۰ امتیاز را کسب نمایند، به مرحله دوم کشوری راه می یابند.

۴-۵. مرحله دوم کشوری : شامل مصاحبه غیرحضوری (آنلاین) داوران با صاحب اثر می باشد. لازم است راه یافتگان به این مرحله، توانمندی پاسخگویی به پرسش های کمیته داوران را داشته باشند و اگر بر اساس صلاحدید کمیته داوران چالشی برای تغییر در اثر عنوان گردد، قادر به ایجاد آن تغییر باشند. آثار برگزیده در نمایشگاه دستاوردهای پژوهش سرهای دانش آموزی، به نمایش گذاشته خواهند شد.

۶. ضمایم :

جدول ۱ : منابع نقاشی بازی و سرگرمی های بومی، محلی و سنتی

ردیف	نام کتاب	نویسنده/نویسندگان
۱	بازی های بومی و محلی ایران	مرتضی رضوانفر
۲	بازی های محلی و بومی ایران	محمد امین صفری - زینب شناسا
۳	بازیهای محلی	محمد پروین کنابادی
۴	بازی های بومی و محلی استان های ایران	طیبه محمدی آرام - علی زارع مقدم
۵	بازی های بومی و محلی شمال غرب ایران	محمد رسول خدادادی - فریبا عسگریان
۶	بازی های بومی محلی راهنمای معلمان ابتدایی	فرشید فتح الهی - فرزاد فتح الهی - آرش هاشم زاده علی آباد - محمد رضا عطایی - صابر عظیمی
۷	بازیهای محلی ایران برای کودکان و نوجوانان	فاطمه بدرطالعی
۸	بازی های محلی آذربایجان	پرویز زارع
۹	سرگرمی ها و بازی های بومی و محلی میامی	کمال تریان
۱۰	بازی های سنتی خرمدره	فریده طاهری

نمون برگ ۱ : شناسنامه نقاشی بازی و سرگرمی های بومی، محلی و سنتی

		استان
		شهرستان
		نام مدرسه / پژوهش سرای دانش آموزی
		کد ثبت اثر در سامانه همگام
		عنوان اثر
		محدوده تاریخی اثر
		منبع اثر
		نام و نام خانوادگی دانش آموز
		کد ملی
		پایه تحصیلی
		تلفن همراه
<p>نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری</p> <p>شماره تلفن، تاریخ و امضا</p>	<p>نام و نام خانوادگی مدیر واحد آموزشی مجری</p> <p>شماره تلفن، تاریخ و امضا</p>	<p>نام و نام خانوادگی استاد راهنما</p> <p>شماره تلفن، تاریخ و امضا</p>

نمون برگ ۲: داوری غیر حضوری نقاشی بازی و سرگرمی های بومی، محلی و سنتی

عنوان اثر :		کد ثبت شده اثر در سامانه :	
استان :	شهر:	منطقه/ناحیه :	دوره تحصیلی : پایه تحصیلی :
نام و نام خانوادگی طراح اثر :			
کد ملی :		شماره تماس :	
ردیف	ملاک ارزیابی	حداکثر امتیاز	امتیاز کسب شده
۱	طراحی موضوع	۲۰	
۲	توجه به محتوا	۱۰	
۳	خلاقیت و نوآوری در ارائه اثر	۱۵	
۴	انتقال پیام	۱۰	
۵	توجه به ترکیب رنگ	۲۰	
۶	رسا بودن اثر و عدم ابهام	۱۵	
۷	مرتبط بودن با موضوعات تعیین شده	۱۰	
جمع امتیاز		۱۰۰	
نام و نام خانوادگی داور اول منطقه ای/استانی/کشوری : مدرک تحصیلی : شماره تماس : امضا :			
نام و نام خانوادگی داور دوم منطقه ای/استانی/کشوری : مدرک تحصیلی : شماره تماس : امضا :			
نام و نام خانوادگی داور سوم منطقه ای/استانی/کشوری : مدرک تحصیلی : شماره تماس : امضا :			
نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای دانش آموزی مجری	نام و نام خانوادگی مدیر پژوهش سرای قطب استانی/کشوری	نام و نام خانوادگی کارشناس امور پژوهش سراهای دانش آموزی	
تاریخ و امضا	تاریخ و امضا	تاریخ و امضا	